Klassijuhatajale

Ebaõnnestumiste muuseum

Valdkond	Klass	Aeg	Tegevuse liik
Toimetulek koolis	6.–9. klass	10 min	Mäng ja loovtöö

Harjutatav oskus	Vahendid
Vigadest õppimine	tööleht (muuseumi kaardid ja silt), käärid või valmis lõigatud kaardid

Kasuta, kui: Helge üksikküsimuste vaates on „Ma ei ole õppimises piisavalt hea“ madal. Kontrolltööde ja eksami perioodil.

Helge küsimused: Tunnen tihti, et ma ei ole õppimises piisavalt hea.

Tegevuse eesmärk

Õpilased näevad, et eksimine on osa õppimisest ka tuntud leiutiste ja inimeste puhul. Iga õpilane teeb oma väikesele ebaõnnestumisele muuseumi sildi.

Vii läbi tegevus

Aeg	Samm	Õpetaja ütleb või teeb
0–2 min	**Õpetaja lugu**	Räägi lühidalt üks oma ebaõnnestumine ja mis sellele järgnes. Valmistu ette.
2–6 min	**Muuseumi kaardid**	Rühmad saavad kaardi ja leiavad: mis läks valesti, mis õpiti, mis juhtus edasi. Iga rühm tutvustab oma eksponaati ühe lausega.
6–9 min	**Minu silt**	Õpilased kirjutavad muuseumi sildi ühele oma väikesele ebaõnnestumisele. Sildi võib jätta endale.
9–10 min	**Kokkuvõte**	„Mida ühist on kõigil eksponaatidel?“

Saab kohandada

- **Lihtsustatud versioon (sh eritoe vajaduse korral):** Kasuta kahte kaarti ja loe need ette. Sildi võib joonistada.
- **Sidumine aineõpetusega:** Loodusõpetuses: katse ebaõnnestumine kui teaduse osa.
- **Kaasamine:** Kui õpilased soovivad, siis teevad oma ebaõnnestumiste näituse.

Kui tund läheb teisiti

- Kui õpilane ei taha jagada oma kogemust: võib kirjutada väljamõeldud tegelasest.
- Kui keegi naerab teise sildi üle: peata kohe ja meenuta et muuseumis ei naerda.
- Kui õpilane räägib ebaõnnestumisest, mis teda väga kurvastab: räägi eraldi.

Keerukam versioon

Õpilased leiavad ise ühe dokumenteeritud ebaõnnestumise loo teaduse, spordi või ettevõtluse vallast ja kontrollivad allikat.

Pea meeles

Õpetaja enda lugu on tugevaim osa. Vali lugu, mida oled valmis jagama, millega saab samastuda ja mis pole liiga isiklik.

Tõendus: Vigade normaliseerimine on osa kasvu mõtteviisi ja enesekaastunde vahenditest, mille mõju on väike kuni mõõdukas.

Julgusta arutelu

Kogemuse üle: Milline eksponaat sulle kõige rohkem meeldis?

Strateegiad: Mida teevad inimesed pärast ebaõnnestumist, et edasi minna?

Ülekanne igapäevaellu: Mida teed järgmine kord, kui midagi ei õnnestu?

Koostöö: Kuidas saame reageerida, kui klassikaaslasel midagi ebaõnnestub?

Kodus ja pärast tundi

Õpilane küsib ühelt täiskasvanult tema ebaõnnestumise loo ja mida ta sellest õppis.

Ebaõnnestumiste muuseum

Lõika kaardid välja. Iga rühm saab ühe eksponaadi.

Kaart 1 **Tolmuimeja. James Dyson tegi enne töötavat tolmuimejat üle 5000 prototüübi.**	Kaart 2 **Kleepmärkmed. 1968. aastal tahtis keemik teha tugevat liimi, aga tuli nõrk. Aastaid hiljem sai sellest Post-it.**
Kaart 3 **Penitsilliin. Alexander Fleming jättis 1928. aastal katsetopsid puhastamata. Ühte kasvas hallitus, mis tappis baktereid.**	Kaart 4 **Angry Birds. Soome firma Rovio tegi enne oma kuulsat mängu üle viiekümne ebaõnnestunud mängu.**

Minu muuseumi silt – joonista enda kogemuse põhjal

Vali üks väike ebaõnnestumine. Sildi võid jätta endale.

Eksponaat nr _ _ _	
Mis see oli?	
Mis läks valesti?	
Mida ma sellest õppisin?	
Mis juhtus edasi või mida teen järgmine kord?	